

Progetto ARGOMENTAZIONE

**LIBERTA' di
PARTECIPAZIONE**

Teresa Gazzolo

Anno scolastico 2008/09

SAPER ARGOMENTARE

Non è un dono del cielo, si tratta di un'abilità e un "gusto" che si costruiscono su solide fondamenta
FIDUCIA e RISPETTO
per sé e per gli altri

RISPETTO DI SE'

IO

ho cose interessanti da dire: devo
essere ascoltato

ho diritto di sbagliare: gli errori
servono per crescere

ho il dovere di motivare ciò che penso

FIDUCIA IN SE'

IO SONO CAPACE
di

- pensare, comunicare agli altri le mie idee e sostenerle
- ascoltare le idee degli altri e confrontarle con le mie
- mettermi in discussione e cambiare idea
- costruire con gli altri nuove conoscenze

IO e gli ALTRI

dagli altri mi aspetto

RICONOSCIMENTO

come oggetto di RISPETTO e FIDUCIA

agli altri offro

RICONOSCIMENTO

come soggetto che dà RISPETTO e
FIDUCIA

Maestra, io ti guardo

ESEMPIO NON PAROLE dall'insegnante che dà FIDUCIA e RISPETTO a ciascun alunno

- stabilendo rapporti empatici con tutti, soprattutto con quelli che si relazionano agli altri con modalità sbagliate
- favorendo un clima di accoglienza nei confronti di tutti
- organizzando lo spazio e il tempo necessari per capire e intervenire

da INTUIRE a COMPRENDERE un grande impegno

SE argomentare significa essenzialmente trovare connessioni logiche ed esprimerle;

E lo sforzo argomentativo poggia su una base esperienziale, ma va oltre l'esperito nel collegare in modo nuovo cose già "note".

ALLORA lo sforzo di esprimere in modo chiaro e completo le proprie idee deve avere uno scopo forte, ad esempio la comunicazione che richiede una formulazione completa (causalità, condizionalità, opposizione).

PER UNO SFORZO PRODUTTIVO

- sollecitare l'interesse dei bambini, affinché vogliano capire
- curare che abbiano una base di esperienza/ conoscenza per poter argomentare
- scegliere argomenti concettualmente ricchi dentro situazioni di riferimento forti
- costruire consegne mirate a indurre argomentazione, senza quelle si tende a procedere per asserzioni
- alternare fasi di lavoro individuale a discussioni collettive

Per ottenere sequenze argomentative

Gli insegnanti del gruppo hanno progettato, realizzato, documentato e analizzato proposte didattiche già previste per la classe, usando però metodi e modalità ad hoc, quali:

- Contratto didattico
- Alternanza di fasi individuali e collettive
- Confronto di testi
- Discussione guidata

Con grande disponibilità a mettersi in discussione, hanno sottoposto all'analisi critica del gruppo la documentazione delle attività svolte in classe.

IL CONTRATTO DIDATTICO

Impegna alunni e insegnanti in un lavoro di
costruzione consapevole

dell'io - del noi - del sapere,
che richiede dagli uni e dagli altri

RISPETTO e FIDUCIA

DISCUSSIONE TRA PARI CONFLITTO SOCIO-COGNITIVO

L'argomentazione è conflittuale:

- la spinta ad argomentare diventa più forte se lo scambio comunicativo è tra pari (con l'insegnante funziona meno: per la disparità troppo grande)
- gli argomenti si moltiplicano, si rinforzano, si modificano nel confronto con i compagni cui voglio dimostrare che ho ragione.

LA DIDATTICA E' L'ARTE DI SAPER PERDERE TEMPO

Lombardo Radice

- lasciare agli alunni il tempo, tutto il tempo, che serve per strutturare e verbalizzare pensieri complessi
- non chiudere la loro curiosità, nessun argomento si deve considerare definitivamente esaurito